

Solution optimale pour les mises à niveau numériques



DTS-6D

Digital Playback System

Il est évident que le son numérique procure une clarté, une profondeur et un réalisme de son exceptionnels; le DTS-6D Digital Playback System offre une performance de première qualité avec une flexibilité incomparable. Le système DTS-6D est automatique et doté d'une sécurité intégrée. Le système lit le code temporel sur le film et reproduit le son correct pour chaque image de film projetée, afin d'accommoder automatiquement les montages (numériques et non numériques). Le système DTS-6D vérifie un numéro série dans le code temporel et sur les disques CD-ROM afin de s'assurer que la piste sonore appropriée est lue lors de la projection du film. Le système DTS-6D, compatible avec tous les processeurs cinéma existants, est facile à installer et à utiliser.

Caractéristiques

La flexibilité unique de ce système offre un choix de lecture numérique en canaux 5.1 ou 6 (DTS-6DSV) et peut lire le code temporel SMPTE ou DTS.

Le système DTS-6D offre également des sorties d'événements en option pour déclencher des effets spéciaux avec la carte de relais enfichable en option, sur un matériel à encodage spécial.*

Spécifications

- Configuration du canal 5.1: gauche, centre, droite, surround gauche, surround droite et subwoofer
- Supporte trois CD-ROM pour une durée de lecture allant jusqu'à cinq heures; le troisième lecteur peut être utilisé pour les disques de bandes-annonces ou des films à longueur prolongée
- Fonctionnement à sécurité intégrée avec valeur par défaut automatique pour format de son approprié, type SR, type A, mono et non synchronisé. Les fermetures sont fournies pour une interface à automatisation
- Compatibilité:
 - La sortie analogique est compatible avec les entrées à 6 pistes sur les processeurs Dolby, Kintek, PanaStereo, RGM, Smart et Ultra Stereo, avec utilisation d'une carte d'adaptateurs appropriée (qui doit être spécifiée lors de la commande du système)
 - Sortie numérique compatible avec des processeurs cinéma de choix

- La sortie numérique permet au traitement des signaux de rester dans le domaine numérique au moyen des stades d'égalisation et de réglage du volume principal, offrant ainsi tous les avantages, de l'égalisation numérique avec un niveau de bruit et une distorsion faibles au travers du processus de traitement numérique
 - Réponse en fréquence:
 - L, C, R: 20 Hz à 20 kHz
 - LS, RS: 80 Hz à 20 kHz
 - Subwoofer: 20 Hz à 80 Hz
 - Gamme dynamique: 96 dB, tous les canaux
 - Tension de fonctionnement: sélection effectuée par commutateur, 115/230 VAC, 50/60 Hz
 - Dimensions: montage rack 48,26 cm, hauteur 13,33 cm, profondeur 39,37 cm
 - Garantie: un an, pièces et main-d'œuvre
- * Veuillez contacter DTS pour obtenir des informations détaillées et les prix de l'encodage des événements.



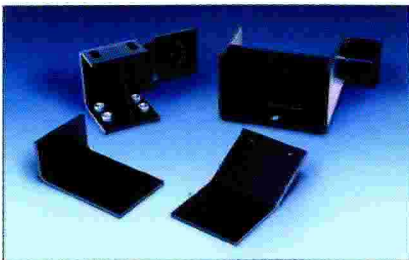
La piste sonore audionumérique est stockée sur un CD-ROM.

DTS-6D

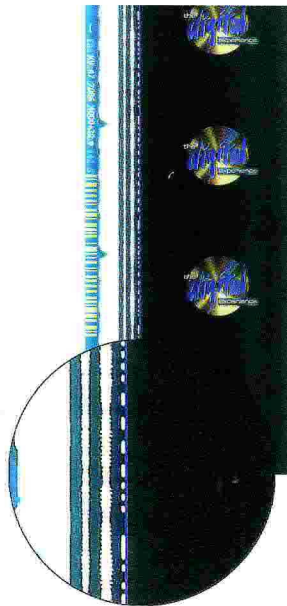
Digital Playback System



Tête de lecteur DTS 70 mm



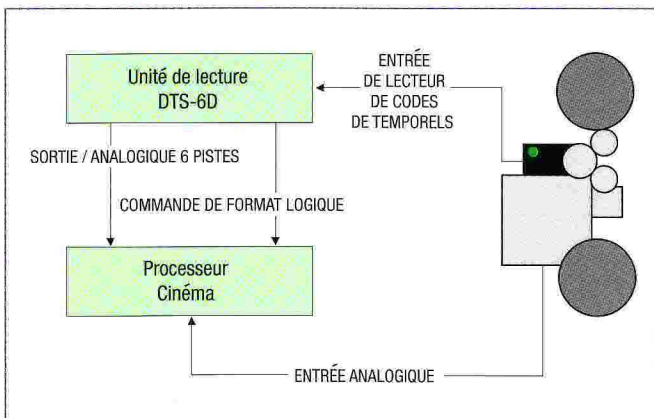
Les supports de fixation du système DTS attachent le lecteur de codes temporels sur pratiquement tous les projecteurs de 35 mm ou 70 mm.



Les données de codes temporels sont placées entre les éléments d'images et la piste sonore optique stéréo.



Pannau arrière



Interconnexion du DTS-6D System

DTS Worldwide

5171 Clareton Drive
Agoura Hills, California 91301
USA
Tel: 1.818.706.3525
Toll free: 1.800.959.4109
Fax: 1.818.706.1868
www.dtsonline.com

DTS Europe

5 Tavistock Estate
Ruscombe Lane
Twyford, Berkshire
RG10 9NJ UK
Tel: +44.118.934.9199
Fax: +44.118.934.9198
Email: dtsinfo@dtsonline.co.uk

DTS Japan

AT Communications K.K.
(Liaison Office)
2-14-4 Shinonome, Koto-Ku
135-0062 Tokyo
Japan
Tel: 81(0)3.5564.7156
Fax: 81(0)3.3520.1022
www.dtstech.co.jp

DTS China

1308, Citic Plaza
233, Tianhe Bei Road
Guangzhou
510620 China
Tel: 86.20.3877.3833
Fax: 86.20.8752.0845
Email: dtchina@dtsonline.com

